

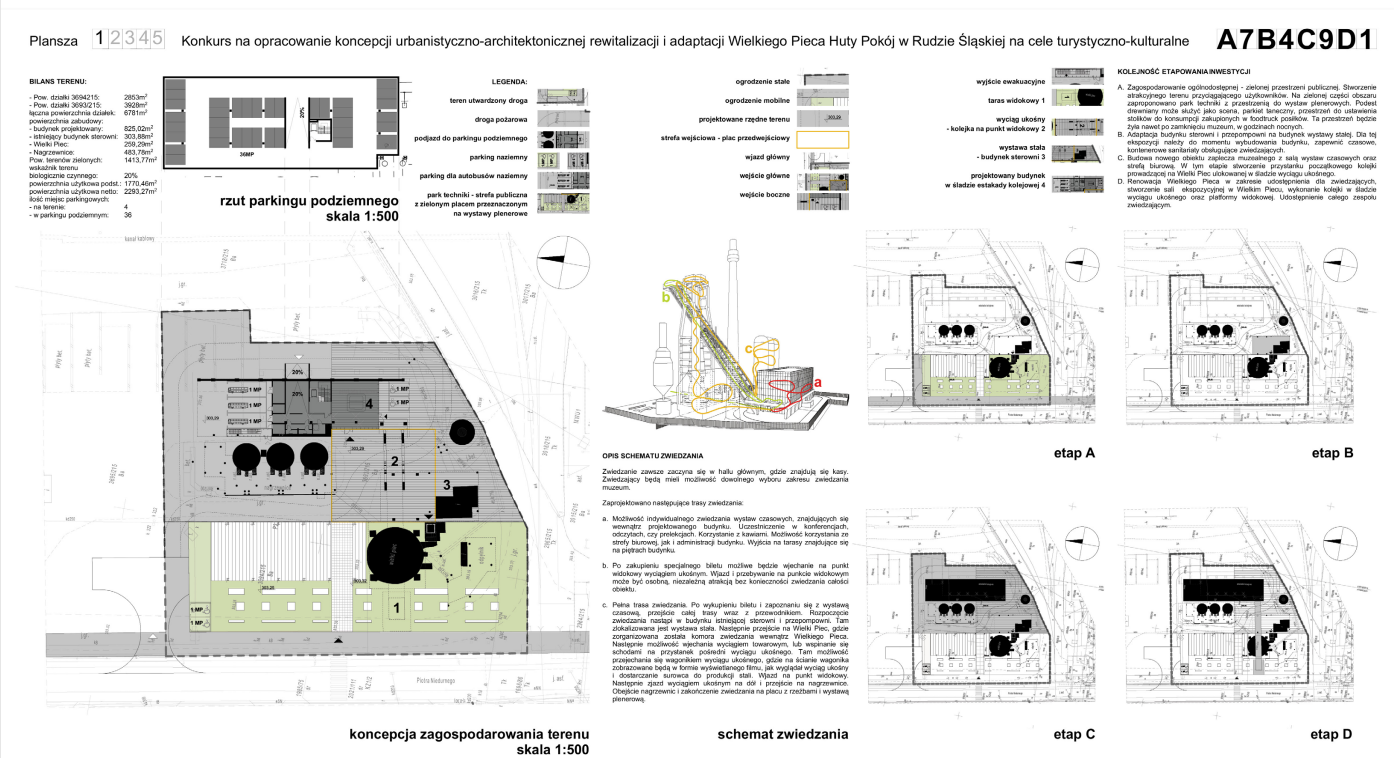
20. opracowanie studialne

Architekci PL Jerzy Hnat

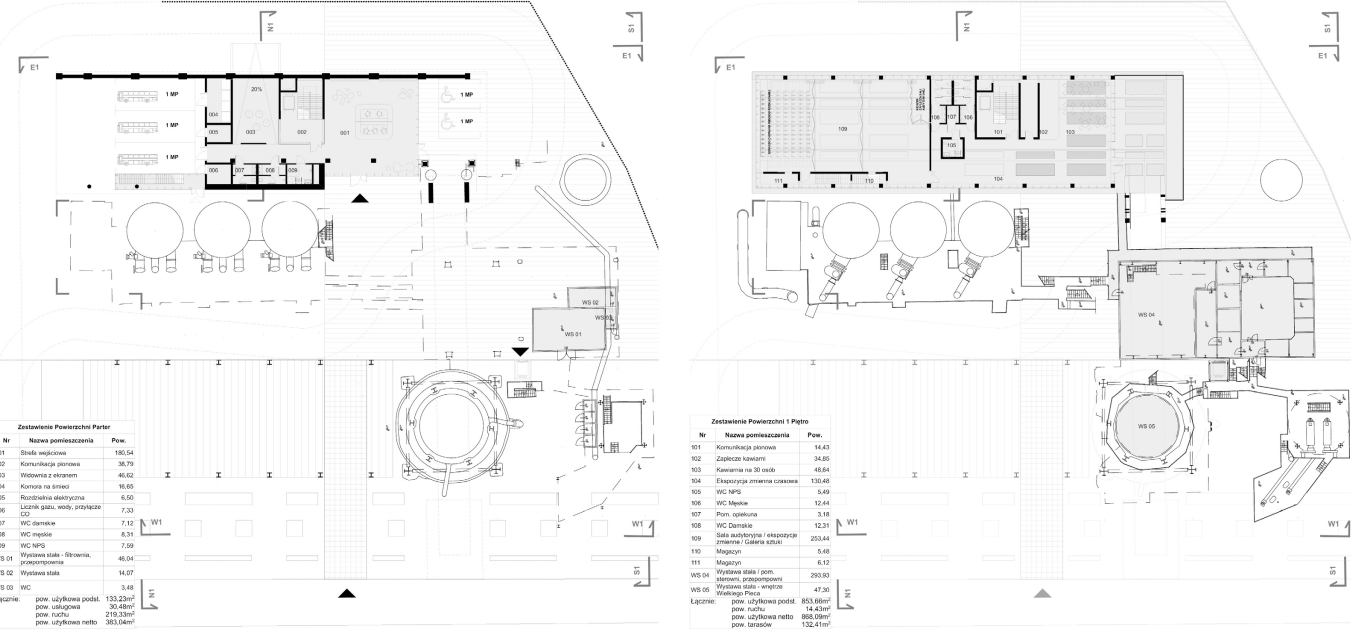
Koncepcja zakłada taki sposób ekspozycji, aby ukazać cały proces produkcji stali od estakady, na której znajdowały się wagony dostarczające koks oraz rudę po całe założenie technologiczne na hali lejniczej kończąc. Będzie to nowa definicja obiektu, jako zabytku techniki przenikającego się z atrakcyjną przestrzenią publiczną, wyposażoną zarówno w strefę wejściową jak również w park techniki i ekspozycji rzeźb, jak i nowych technologii w miejscach specjalnie ku temu zaprojektowanych.

Ze względu na wielkość działki oraz prawidłową ekspozycję obiektów zabytkowych, zakłada się budowę parkingu podziemnego. Dzięki temu możliwe będzie stworzenie nowoczesnej strefy publicznej parku techniki dostępnego dla mieszkańców. Budowę obiektu kubaturowego, jako tło dla ekspozycji zabytku techniki Wielkiego Pieca zaplanowano w miejscu obecnej estakady kolejowej. Takie założenie urbanistyczne umożliwi dalszy proces rewitalizacji terenów huty, jako centrum nowoczesnych technologii innowacji oraz biznesu. Ulokowanie oraz konsekwentne przeprowadzenie inwestycji zmieni obraz Rudy Śląskiej i pozytywnie wpłynie na obraz miasta w metropolii.

Punkt widokowy stanowi ważny element całego założenia projektowego - proponuje się umiejscowienie go w możliwie najwyższym dostępnym miejscu, t.j. na poziomie najwyższej platformy znajdującej się na konstrukcji Wielkiego Pieca - na wysokości 58m ponad poziomem terenu. Kluczowym punktem koncepcji punktu widokowego jest w tym przypadku sposób wejścia, a właściwie wjazdu na ten poziom - wykorzystano w tym celu istniejącą konstrukcję wyciągu ukośnego, “przedłużając” ją w formie dodanej analogicznej konstrukcji aż do poziomu +58m i zwieńczono całość platformą widokową. Zwiedzający będą transportowani na górę w kapsułach odtwarzających trasę wagoników skipowych, z przystankiem na poziomie, na którym wagoniki były skipowane, a następnie wyżej aż do platformy widokowej. Do kapsuł-wagoników wsiadać się będzie na poziomie tarasu zewnętrznego nowego budynku, będącego częścią nowej “estakady”. Zwiedzający symbolicznie częściowo przebywać będą tę samą drogę, którą transportowana była kiedyś ruda i koks.



Widok budynków od strony ulicy Piotra Niedurnego z poziomu przechodnia

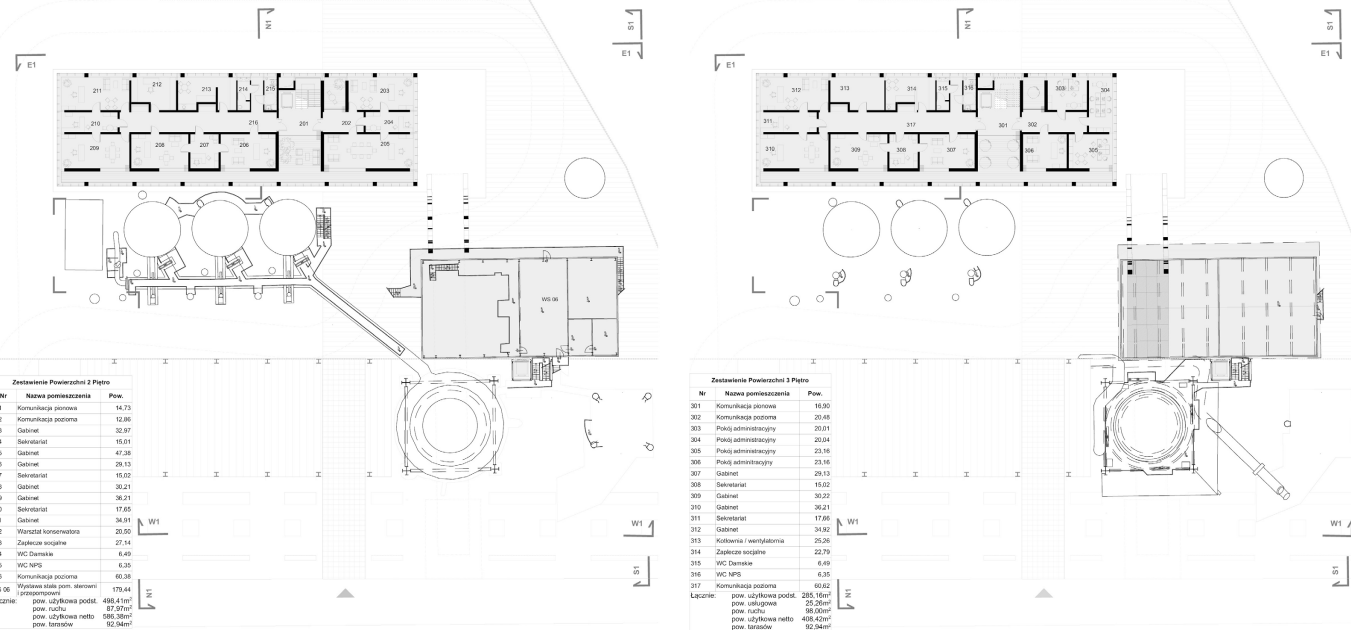


rzut parteru
skala 1:250

rzut 1 piętra
skala 1:250



Widok całościowy zabudowy z "lotu ptaka"

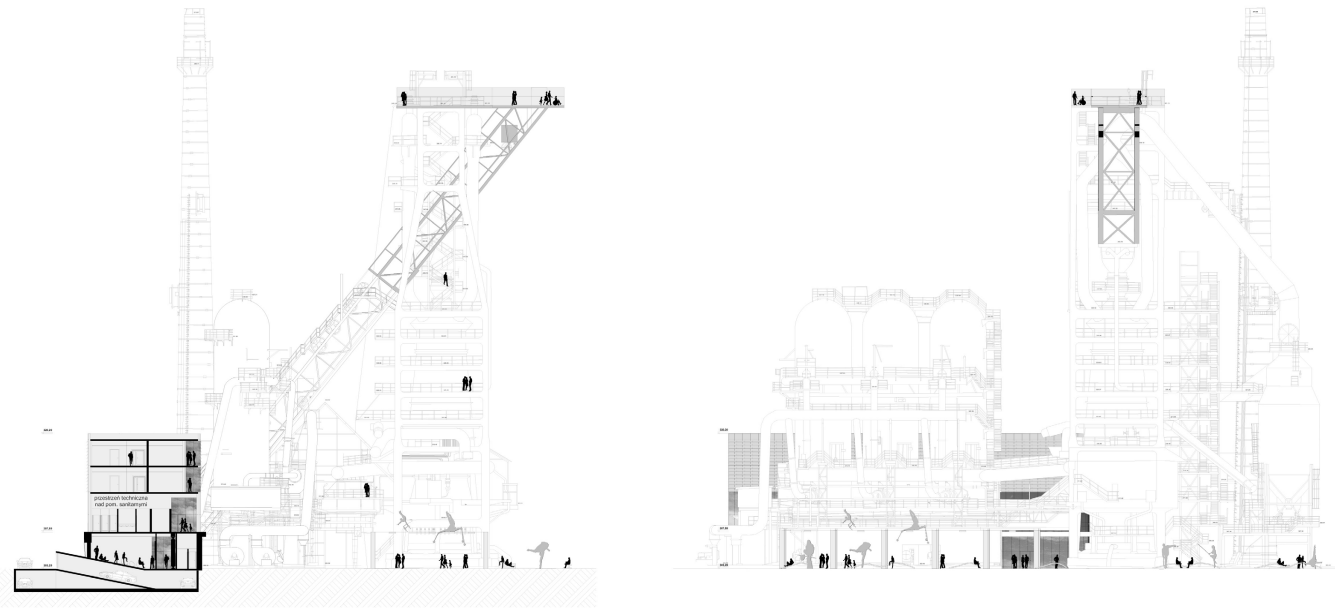


rzut 2 piętra
skala 1:250

rzut 3 piętra
skala 1:250



Widok budynku od strony południowo-wschodniej

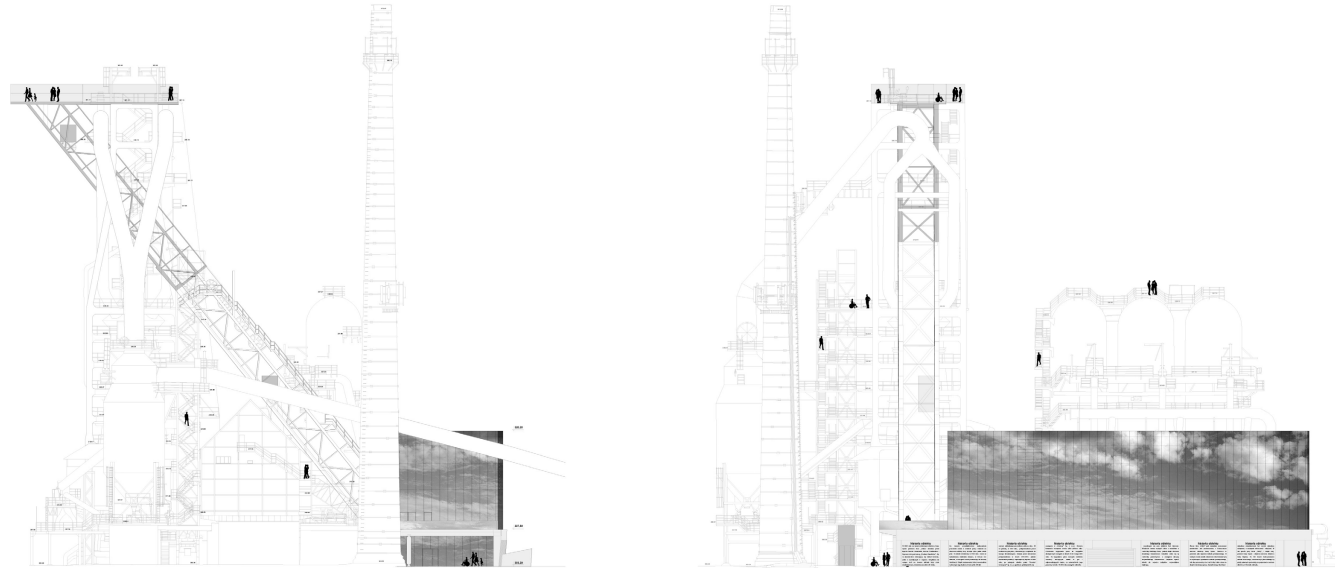


przekrój N1
skala 1:250

elewacja W1
skala 1:250



Widok całościowy zabudowy z "lotu ptaka"



elewacja S1
skala 1:250

elewacja E1
skala 1:250



Widok nocny budynków od strony ulicy Piotra Niedurnego z poziomu przechodnia